

L'abbaye était en fête ce lundi

Les familles étaient invitées à profiter du lundi de Pâques autour d'activités ludiques

L'abbaye de Villers-la-Ville accueillait les visiteurs pour une journée placée sous le signe de la détente et de l'amusement. En ce lundi de Pâques, le programme était riche et varié.

Pour cette journée dédiée aux enfants, l'abbaye de Villers-la-Ville avait fait le plein d'activités. Une trentaine d'ateliers étaient ainsi répartis à travers les célèbres ruines. « Depuis 22 ans, nous organisons des festivités à l'occasion du lundi de Pâques. Cependant, cette année, l'habituel marché des artisans a été supprimé pour laisser place à plus d'activités, à une programmation plus familiale », souligne Laurence Balseau, responsable presse pour l'abbaye.

Les enfants ont ainsi pu tester le manège à pédale placé à l'entrée de l'abbaye. Celui-ci tourne uniquement grâce au courage de l'animateur. « Le Farfadet (Ndlr : le nom du manège) fonctionne seulement par l'énergie des jambes et a un but écologique, précise Bruno Timsonet, animateur de la troupe « Théâtre d'un jour ». Ça plaît beaucoup aux enfants, et aux parents aussi ».

UN PUBLIC CONQUIS

Du côté du public, malgré le froid qui régnait ce lundi, le plaisir l'emportait largement. « Je découvre l'événement pour la première fois et c'est très agréable. J'ai trois enfants et je leur ai fait la surprise de les y emmener », explique Jessica. Certains avaient effectué le déplacement pour des activités spécifiques. « Je suis venue avec mes petits enfants et

je suis curieuse de découvrir le petit train », raconte Évelyne.

En effet, celui-ci était disposé dans la carrière. Le club de l'Association Belge de Vapeur Vive s'était déplacé de La Louvière pour faire profiter le public de ses trains miniatures. « Nous avons une locomotive à vapeur, fonctionnant vraiment au charbon de bois, ainsi qu'un tramway électrique. Ce sont des reproductions d'engins qui existent réellement. La locomotive à vapeur a circulé en Suisse en 1910 et le tramway, c'est une reproduction du tram vert qui a voyagé à Charleroi entre 1934 et 1974. Il a maintenant été transformé en musée », souligne Jean-François Meysman, de l'Association Belge de Vapeur Vive. « Les engins sont à l'échelle 1/4, 1/5, voire 1/6 », précise-t-il encore.

UNE VOCATION D'ÉDUCATION

Parmi les autres activités originales, un sentier pieds nus invitait les visiteurs à déchausser leurs souliers pour venir faire connaissance avec différentes matières. Paille, cailloux, copeaux et même... boue était disposés dans les jardins de l'abbaye. « Le projet existait déjà à Maastricht et nous avons fait appel à un architecte paysagiste pour l'installer chez nous. Ici, c'est un essai mais nous aimerions en installer un définitivement », explique Patrick Fautré, directeur de l'abbaye de Villers. Outre l'amusement, la journée de lundi avait aussi une autre ambition, celle de l'apprentissage. « Nos activités sont centrées sur l'éducation permanente, le développement de la créativité », souligne le directeur de



Les enfants ont pu profiter du parcours pieds nus et découvrir les joies de marcher dans la boue (1). Ils ont aussi goûté au manège à pédales (3) et ont pu monter à bord de la locomotive à vapeur mise en place pour l'occasion (2). Ils ont pu aussi fabriquer des cannes à pêche (5) ou encore réaliser des bulles géantes (4). ■ ■ T.W.



l'abbaye. Ainsi, les enfants ont pu fabriquer leur propre canne à pêche. « Ça montre que l'on peut faire beaucoup avec peu de choses. Nous utili-

sons seulement des matériaux de récupération. Et ça amuse tout autant les enfants que des jouets en plastique. Ils apprennent à créer des

choses avec leurs dix doigts. Ils pêchent ainsi des bateaux créés avec des bouchons et qui contiennent un mot lié à l'écologie », conclut Marie

Fripiat, du Centre Régional d'Initiation à l'Environnement de Villers-la-Ville. ■